



## تاملی بر معنای طنز و وجوه تمایز آن با هجو و هزل

### زیبا وردی پسندی

کارشناس ارشد تاریخ، دانشگاه علوم تحقیقات تهران

#### چکیده

طنز حس مسوولیت پذیری در افراد باهوش است، آن‌ها مسوولیت پذیر هستند، حقایق در پرده را با چشمان تیزبین خود می‌بینند، آن‌ها در کلام خود باز می‌شناساند و بین اندیشه‌های افراد تضاد عمیقی به وجود می‌آورند. تضادی که با کمی تفکر، واقعیت‌ها را می‌نمایاند. آن‌ها با این تضاد احساس ناراحتی و سردرگمی نمی‌کنند؛ چرا که به واقعیت‌های بیان شده ای می‌رسند، که کم‌تر به آن فکر کرده‌اند و یا جرات بیان آن را نداشته‌اند. روشنگری که در طنز وجود دارد از نوع هجو و هزل نیست که با هتاک‌ی و الفاظ رکیک همراه باشد، بلکه در لفافه سخن گفتن و با اندیشیدن توأم است که انسان را به فکر فرو برده و باعث آگاهی و بیداری وجدان می‌شود. در طنز همیشه یک وقار و متانت دیده می‌شود که در هزل یا هجو نیست. آن‌ها -هجو و هزل- از یک کلام سطحی برخوردار است. اساس طنز و هجو و هزل، بر خنده استوار می‌باشد اما خنده‌های هجو و هزل تنها " فراغت افزایی" است، هزل و هجو بیشتر جنبه‌ی روزمرگی با خود به همراه دارند که کمتر هدفی را دنبال می‌کنند در حالی که خنده‌ی‌های طنز، همیشه با افسوس و دریغ همراه است و در تفکر به روی انسان باز می‌شود. انسان در این نوع نوشتار دردمندانه می‌خندند ولیکن " خنده‌ی تلخ او از گریه غم‌انگیز تر است".

**کلید واژگان:** طنز، هجو، هزل، خنده