



3rd National

Conference on language and literature
Well known figures and Celebrities

۱۶ اسفند ماه ۱۳۹۷

مشهد مقدس

زبان، ادبیات، پژوهش‌های
سین، بهمانی



نقد و بررسی قابلیت های متون ادبیات معاصر فارسی در دوره دوم متوسطه

سمانه جعفری^۱، محسن حسنی برنجستانی^۲

۱- استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران

۲- دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران

چکیده

کتاب فارسی یکی از مهم ترین کتاب های درسی است که با تقویت مهارت های زبانی، ضمن آموزش زبان و ادبیات فارسی زمینه ی فهم بهتر سایر دروس را نیز فراهم می سازد. این کتاب شامل متن هایی از متون کلاسیک و معاصر است که وظیفه ی انتقال مفاهیم زبانی و ادبی را بر عهده دارند. اما پژوهش حاضر با روش تحلیل کمی و کیفی محتوا نشان می دهد که متون معاصر کتاب های فارسی دوره ی دوم متوسطه، قابلیت لغوی، دستوری و بلاغی کافی برای آموزش دانش زبانی و ادبی به دانش آموزان را ندارد و بار آموزش این موارد بر دوش متون قدیم است که حجم کمتری از کتاب را به خود اختصاص داده اند و این امر منجر به کم رنگ شدن نقش این متون در آموزش زبان و ادبیات فارسی گشته است.

واژگان کلیدی: کتاب فارسی، ادبیات معاصر، قابلیت لغوی، قابلیت دستوری، قابلیت بلاغی