

معماری پایدار و اهمیت فضاهای جمعی - نمونه موردی مهمانشهر استان سمنان (اردوگاه مهاجرین افغانه)

سعید مقیمی^{۱*}، عطیه رضانی^۲

^۱ - استادیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه سمنان، سمنان، ایران، saeed.moghimi@profs.semnan.ac.ir

^۲ - دانشجوی کارشناسی معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه سمنان، سمنان، ایران، atiyehramezani19@gmail.com

چکیده

مجموعه های فرهنگی و تفریحی به عنوان باشگاه تفریحات سالم و فضایی برای تجمع افراد یاد می شود که به عنوان نهادی برای توسعه و پیشرفت یک جامعه با هدف تحقق ارزش های فرهنگی و پاسخ گویی به نیاز جامعه به سازمان های فرهنگی برای توسعه فرهنگ یک جامعه و حفظ و اشاعه دست آورد های فرهنگی می باشد. همچنین توسعه پایدار اجتماعی باعث شناخت، دگرگونی جامعه و ارتقای آن با استفاده بهینه از فضاهای عمومی خواهد شد. ایران پس از پاکستان دومین کشور پذیرای مهاجران و پناهندگان افغان است. این نوع مهاجرت ها دارای تبعات مثبت و منفی است. کنار گذاشتن تفکر نژادپرستی، موجب افزایش کیفیت رفتار اجتماعی و کنترل هرج و مرج جامعه و همچنین افزایش اشتغال زایی برای اتباع و کنار گذاشتن تفکر انزوا محوری افغانه البته با در نظر گرفتن محدودیت های جامعه شده و همچنین باعث افزایش کیفیت رفتاری هر یک از قومیت ها و تقویت و ارتقای کل جامعه می شود. مهمانشهر مهاجران افغانستانی شهر سمنان دارای جمعیت زیادی قریب به ۴۰۰۰ نفر است. بررسی لزوم وجود فضاهای فرهنگی و تفریحی در اردوگاه های مهاجرین و اهمیت پایداری در این فضاها و به صورت نمونه موردی اردوگاه افغانه سمنان از اهداف این تحقیق است. روش تحقیق صورت گرفته کتابخانه ای و میدانی بوده و به صورت مصاحبه با ساکنان مهمانشهر سمنان و در نهایت تحلیل داده ها با استفاده از نرم افزار SPSS بوده است. نتایج به دست آمده نشان دهنده کمبود فضای فرهنگی و تفریحی در اردوگاه ها (به صورت نمونه موردی مهمانشهر استان سمنان) بوده است. وجود فضای آموزشی و تفریحی برای کودکان و اشتغال زایی مخصوصا برای بانوان که نقش کمرنگ ولی عملکردی مهم در خانواده دارند، از اهم است.

واژگان کلیدی: معماری پایدار، فضاهای جمعی، اردوگاه مهاجرین افغانه، شهر سمنان.

۱- مقدمه

هدف انسان از خلقت، تکامل و پرورش روح و جسم به نحوی است که سعادت وی و جامعه را به همراه داشته باشد. این آرمان ظهور پیدا نمی کند مگر با فرهنگ سازی مناسب در اجتماع و تربیت فرهنگی خانواده که نقش بسزایی در محوریت اجتماع و پرورش کشور دارند. در خصوص همین امر فرهنگ سازی، مجموعه های فرهنگی نقش بسزایی در کنترل رفتار ها و هنجار های اجتماعی دارند.

توسعه پایدار اجتماعی به معنای دگرگونی های بنیادی در ساختارها و روابط اجتماعی با انگیزه تحقق اهداف ادغام اجتماعی، انسجام اجتماعی و برآوردن نیازها همراه بالابردن سطح آزادی و افزایش قابلیت جامعه در ارتقای وضع خود، بهبود شادابی و