

بررسی تکنولوژی‌های مدرن در ایجاد اسناد بناهای تاریخی و نحوه کاربرد آن‌ها در بازسازی سوریه

بتول السلیمان^{1*}، افسانه زرکش²

1- دانشجوی دکترای معماری، دانشکده هنر، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران. B.alsulaiman@modares.ac.ir

2- استادیار گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران. zarkesh@modares.ac.ir

⋮

چکیده

از پایان قرن گذشته، جهان شاهد پیشرفت زیاد تکنولوژی بوده است که در تمامی حوزه‌های زندگی مورد استفاده قرار گرفته است، با توجه به مزیت‌های بسیار تکنولوژی که در مقایسه با روش‌های سنتی برخوردار است باعث می‌شود که باستان‌شناسان و محققان به دنبال این پیشرفت باشند و از آن بهره ببرند تا بتوانند بیشترین مزایا را به دست بیاورند. می‌توان گفت که روند حفظ اسناد معماری سایت‌های باستانی در سوریه، یکی از تکنولوژی‌های حفظ میراثی است که از همه جهت آسیب‌دیده، ویران شده و مورد سوءاستفاده قرار گرفته است. به‌ویژه از آنجایی که در حال حاضر سوریه در شرایط سیاسی دشوار است و این نیازمند حفظ آثار باستانی خود است. پس‌از این رو، می‌توان به بهره‌برداری از این تکنولوژی در دو حوزه پرداخت: حوزه اول؛ استفاده از تکنولوژی مدرن در روند مستندسازی میراث معماری سوریه است. حوزه دوم؛ ایجاد مکانیزم‌های جدید مبتنی بر تکنیک‌های ارتباطات رسانه‌ای برای معرفی میراث معماری سوریه و برجسته‌سازی هویت فرهنگی است. هدف این تحقیق تلاش برای شناسایی امکان استفاده از تکنیک‌های مختلف برای ثبت و بازآفرینی میراث معماری است. برای دستیابی به این هدف در این تحقیق، در مرحله اول مفاهیم اصلی فرایند ثبت اسناد معماری سایت‌های باستانی را نشان داده است سپس با واقعیت مستندات معماری سایت‌های باستان‌شناسی در سوریه مواجه شده است. این پژوهش با تکیه بر مطالعات کتابخانه‌ای، اسناد و مدارک و مشاهدات میدانی و از طریق روش تجربی به نتایجی رسیده است که استفاده از دوربین و فوتوگرامتری برد کوتاه برای ثبت بناهای میراث فرهنگی در کشور سوریه، می‌تواند روش بسیار مناسب برای ثبت اسناد باشد که روشی سریع، اقتصادی و دقیق برای حفظ میراث و بخصوص بناهای تاریخی است.

واژه‌های کلیدی: اسناد معماری، سایت باستانی، تکنولوژی، میراث سوریه

1- مقدمه

فرایند مستندسازی میراث معماری یکی از اقدامات مهم اولیه در سیستم حفظ و پایداری میراث شهری است که آسیب‌دیده، ویران شده یا از بین رفته است. روند توسعه اسناد معماری در طول سال‌ها تحت تأثیر توسعه تکنولوژی قرار گرفته است. پیشرفت سریع فناوری که زمینه ارتباطات، دانش و برنامه‌های کامپیوتری را متحول کرده است، بیشترین تأثیر را در زمینه‌های مختلف زندگی ایفا کرده است. از آنجایی که کشور سوریه هشت سال است که تحت تأثیر جنگ وحشتناکی قرار دارد و می‌توان ملاحظه نمود که تخریب پی‌درپی میراث و آثار باستانی سوریه در مدت هشت سال گذشته مشهود است و این مستلزم ثبت سایت‌های باستان‌شناسی برای حفظ میراث کشور است. اما وضعیت امروزه کشور اختیار استفاده از تکنولوژی‌های