

طراحی آموزشی و راهکارهای به کارگیری عملی آن در کلاس درس

پریسا باستان* - علی حسین باستان[†]

چکیده

طراحی آموزشی علم و هنر تعیین خصوصیات مفصل برای توسعه، ارزشیابی و حفظ موقعیت‌هایی است که یادگیری و عملکرد را تسهیل می‌کند. طراحی آموزشی از حوزه‌های بسیار فعال تکنولوژی آموزشی است که به دنبال تسهیل یادگیری و عملکرد است. پژوهش حاضر یک بررسی توصیفی از شیوه‌ها و راهکارهای طراحی آموزشی به صورت عملی در کلاس درس می‌باشد. براساس پژوهش حاضر یک برنامه طراحی آموزشی باید شامل چهار مرحله تحلیل و تنظیم هدف‌های آموزشی، تحلیل موقعیت آموزشی، تحلیل و تعیین محتوا، روش و وسیله آموزشی و تحلیل و تعیین نظام ارزشیابی باشد. با توجه به ساختار چنین طرحی، یک الگوی نه‌گانه برای طراحی آموزشی ارائه گردیده است که به معلمان کمک خواهد کرد که بتوانند آنچه را که در ذهن خود دارند را در جهت فرآیند تدریس برنامه ریزی نمایند و به مرحله اجرا درآورند.

واژگان کلیدی: طراحی آموزشی، الگوی طراحی آموزشی، تدریس

* pr.bastan@gmail.com کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه ملایر؛ ایمیل:

† al.bastan1980@gmail.com کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی دانشگاه علامه طباطبایی ایمیل: