مفاهیم موثر برطراحی مجموعه های اقامتی طبیعت گردی با رویکرد شفابخشی حاصل از ادراک محبط های طبیعی

1- مجيد حسنى نژاد* 2- مهسا دلشاد سياهكلى

1 - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری . واحد رشت . موسسه اموزش عالی جهاد دانشگاهی .گیلان . ایران

Amirmajid.1900@yahoo.com

2- استادیار گروه معماری . واحد لاهیجان . دانشگاه ازاد اسلامی . لاهیجان . ایران

Delshad_mah@liau.ac.ir

چكىدە

زمینه: امروزه زندگی شهری و نظام اجتماعی موجود در شهرها انسانها را از مسیر اصلی زندگی دور کرده و با صنعتی شدن دنیای امروز و کاهش حضور طبیعت در محیط های زندگی،فشارات و تنش های عصبی معنا و مفهوم یافته است.به دلیل وجود تمایلات ذاتی بین انسان و طبیعت،حضور در محیط های طبیعی باعث تسکین و آرامش و در مواردی باعث شفابخشی افراد می شود.

هدف: هدف از این تحقیق بررسی نحوه ادراک شفابخشی محیط های طبیعی و نحوه به کارگیری آن در طراحی محیط های مصنوع(مجموعه اقامتی)می باشد. بنابراین این تحقیق درصدد پاسخگویی به این سوال است که نقش و کارکرد مولفه های شفابخش حاصل از ادراک محیط طبیعی چیست و چگونه در طراحی مجموعه اقامتی تحقق می یابد؟

روش بررسی : این تحقیق در گام اول ادراک و نقش حواس در ادراک را بررسی می کند سپس در گام دوم شفا و شفابخشی در رابطه با منظر را مورد بررسی قرار میدهد و در گام نهایی به ارائه راهکار و الگو در جهت طراحی معماری مجموعه اقامتی طبیعت گردی می پردازد.

یافته ها: نتایج این تحقیق نشان می دهد که شاخصه های شفابخشی منظر با چگونگی ادراک افراد از محیط طبیعی در ارتباط است که سبب کاهش تاثیرعوامل تنش زای محیط در افراد می شود و در نتیجه قابلیت احیاگری محیطی طبیعی باعث ایجاد آرامش روحی روانی در فرد می گردد. نتیجه گیری: دستاورد نهایی تحقیق نحوه ادراک از محیط با استفاده از حواس و بررسی شفابخشی مناظرطبیعی و ارائه راهکارها و الگوها می باشد که از این طریق معماران با آگاهی از نقش متقابل مولفه های شفابخش در ادراک محیط طبیعی به خلق فضاهایی(اقامتی) دست یابند که در سلامت روان کاربران نقش بسزایی ایفا کند.

كليد واژه ها: "طراحي محيط اقامتي"،"ادراك محيط"،" عناصر طبيعي"، " عناصر شفابخش"، " طبيعت "



Abstract

Investigating the Effective Concepts on the Design of Ecotourism Resorts Using a Healing Approach Based on the Perception of Natural Environments

Nowadays the busy urban life and the existing social systems in cities have diverted people from the main path of life, and with the industrialization of the modern world and the reduction of the presence of nature in the living environments, the effect of pressures and nervous tensions have been highlighted. Due to the inherent connection that people have with nature, being in natural environments can relieve, calm and in some cases even heal people. The purpose of this study is to understand the healing power of natural environments and to find out how it could be used in the design of artificial environments (residential complexes). Therefore, this study seeks to answer the question of the role and function of the healing components derived from the perception of the natural environment, and how it comes true in the design of residential complexes. In the first stage, the study examines the perception and the role of senses in it. Then, in the second step, the related healing is examined, and in the final step, it provides an approach and model for designing an ecotourism resort. The results of the study show that the healing characteristics of the landscape are related to how people perceive the natural environment, which reduces the effect of environmental stressors on individuals, and as a result, the environmental healing ability causes tranquility in the individual. The final achievement of the study is to understand the environment by using the senses and also checking the healing power of natural landscapes and presenting approaches and models. In this way, architects with the knowledge of the interactive role of healing components in the perception of the natural environment, will create living spaces that play a vital role in the mental health of the users.

Keywords: Residential Complex, Environmental Perception, Natural components, Healing components, Ecotourism