



## تبیین گونه های تدریس در نظام آموزشی چند فرهنگی

پروین صمدی<sup>۱</sup>، سارا جلال پور<sup>۲</sup>

۱- نویسنده مسئول - دانشیار دانشگاه الزهرا، عضو هیئت علمی دانشگاه الزهرا (س)

۲- کارشناسی ارشد برنامه ریزی درسی دانشگاه الزهرا

### چکیده

در آموزش چند فرهنگی شیوه های آموزشی، تدریس و فرایند یاددهی و یادگیری از مولفه های فرهنگی محسوب می شود. برای اینکه بهترین شیوه ی تدریس و آموزش به لحاظ کیفی صورت گیرد باید به فرهنگ مخاطبان دقت شود. لذا این پژوهش با هدف بررسی تبیین ویژگی های تدریس در نظام آموزشی چند فرهنگی مورد توجه قرار گرفته است. روش پژوهش توصیفی - تحلیلی است. در این روش به ارزش گذاری درباره ی فواید اجتماعی این تبیین و موثر بودن آن می پردازد. در این راستا مقاله با ارائه ی سه گونه شیوه ی تدریس شامل ۱- شیوه ی تدریس به گونه ی محافظه کارانه ۲- شیوه ی تدریس به گونه آزاد ۳- شیوه ی تدریس به گونه ی انتقادی مورد بررسی قرار می گیرد. شیوه ی تدریس محافظه کارانه مبتنی بر نظریه های رفتارگرایی، شیوه ی تدریس آزاد مبتنی بر نظریه های روان شناسی انسان گرایی و شیوه ی تدریس انتقادی مبتنی بر نظریه ساخت و سازگرایی است.

**کلید واژه:** شیوه های آموزشی نوین، شیوه تدریس، آموزش چند فرهنگی، نظریه های روان شناسی.