



چگونه توانستم علاقه و انگیزه دانش آموزانم را در درس انشا تقویت نمایم.

فاطمه گل مبارک پور

آموزگار پایه چهارم، دبستان سعدی

چکیده

هر فردی در جامعه نیاز به آموزش دارد تا مراحل رشد و تکامل را طی کند به قول کانت «بشر تنها با تعلیم و تربیت تواند شد و آدمی چیزی جز آنچه تربیت از او می سازد نیست». بنابر این نیاز به آموزش و پرورش از حقوق اسلامی افراد بشمار می رود و هر گونه ایجاد تحول و رشد و پیشرفت فردی و اجتماعی حاصل تربیت و آموزش است. راجع به تعلیم و تربیت و آثار مترتب بر آن از دیر باز سخن بسیار گفته اند و گفته فوق در حقیقت مشت نمونه خروار است و... یکی از دلایل عمده ی حساسیت دانش آموزان و عموماً والدین نسبت به نمره های درسی این است که می پندارند هر چه فرد در دوران تحصیلی نمره های بهتری بدست آورد به همان اندازه موفقیت های شغلی و درآمد آتی خود را تضمین کرده است اما باید از عاغان نمود که نمره های درسی تنها نشان دهنده ی موفقیت در معیارهای پیشنهادی معلمان مربوط به آن درس با مقطع تحصیلی بخصوص است.

واژگان کلیدی: انگیزه، علاقه، انشاء

مقدمه

انشا در لغت به معنی سخن آفریدن و نشو نما دادن و بزرگ گردانیدن است. و در اصطلاح ادبیات عبارت از نگارش جمله ها و عبارتهایی است که افکار و اندیشه نویسنده را به صورتی روشن و زیبا بیان کند تا خواننده آنها را به آسانی بفهمد و برای او خوشایند باشد. یکی از عوامل متعدد ناموفق بودن درس انشا نداشتن روش مناسب است. لزوم به کارگیری روش مطلوب در تدریس به اندازه ای است که بعضی از دست اندرکاران علوم تربیتی بهره گیری از روش های مناسب را مهم تر از دانش آن درس دانسته اند. تلاش برای تدریس انشا امری ضروری و لازم است. در سر کلاس های ما تدریس به همان شیوه های سنتی تکرار مطالب گذشته است. و از دیدگاه علوم تربیتی هر کاری که مکانیکی انجام شود کاری آموزشی نیست. زیرا خلاقیت در آن وجود ندارد و تا خلاقیت نباشد مسائل اجتماعی، اقتصادی، صنعتی، و سیاسی حل نمی شود و باید کاری کنیم که کلاس انشا تبدیل به کارگاه نوشتن شود.

بیان مسئله

جمله نویسی و یا موضوع انشاء در کلاس درس، باید طوری باشد که خاطره ای در ذهن دانش آموز تداعی کند یا چیزی را ببیند و بشناسد تا بتواند در مورد آن مطلب بنویسد. دانش آموزان دارای اختلال یادگیری در بسیاری از جنبه های بیان نوشتاری از همکلاسی های فاقد اختلال یادگیری، عقب ترند. این تفاوتها همیشه پایدار نیست و تا حدود زیادی برطرف می شود. دانش آموزان دارای اختلال یادگیری احتمالاً در زمینه جمله نویسی و انشاء نویسی، یعنی دستور زبان و محتوا ضعیف اند. هر چند دانش آموزان بزرگتر، اصول نحوی و واژگان پیچیده تری را نسبت به دانش آموزان خردسال به کار می برند.

چرا باید انشاء و جمله نویسی در ما تقویت شود؟

۱- جهت انتقال دانسته های خود به دیگران.

۲- جهت تقویت استعداد و قوه تخیل خود.