

مقایسه‌ی تأثیر دو روش آموزش به شیوه‌ی بازی و سنتی بر یادگیری ریاضی دانش‌آموزان دختر مقطع ابتدایی (مطالعه موردی: شهر ایوان)

سارا حیدری^۱، رضا غفاری نیا^۲

^۱ کارشناسی علوم تربیتی، آموزگار
^۲ دکترای تخصصی مدیریت آموزشی، استادیار دانشگاه

چکیده

اولین رمز موفقیت در کار تدریس، علاقه‌مند کردن فراگیران به یادگیری است. تحقیقات پیاژه و شاگردان او تأثیر زیادی در برنامه‌های آموزشی مدارس و به‌ویژه درس ریاضی گذاشته است. در این پژوهش به شیوه‌ی نیمه آزمایشی به بررسی مقایسه‌ی تأثیر دو روش بازی و سنتی در یادگیری درس ریاضی دانش‌آموزان دختر پایه‌ی اول ابتدایی پرداخته شده. جامعه‌ی آماری ۲۵۵ نفر دختر دانش‌آموز پایه اول در شهر ایوان بود و برای نمونه‌گیری از روش نمونه‌گیری در دسترس استفاده شد بر این اساس یک کلاس ۲۵ نفره به‌عنوان گروه گواه و یک کلاس ۳۰ نفره به‌عنوان گروه آزمایش در نظر گرفته شده‌اند که طی چهار ماه متوالی تدریس‌ها در دو گروه اجرا شدند. به این صورت که در گروه آزمایشی از روش آموزش ریاضی با بازی و در گروه گواه از روش سنتی برای آموزش ریاضی استفاده شد و با استفاده از آزمون سنجش یادگیری محقق ساخته داده‌ها گردآوری شده و پس از ارزشیابی، داده‌ها را توسط نرم‌افزار SPSS تحلیل کرده بر این اساس نتایج این پژوهش نشان داد که بین روش‌های تدریس بازی و سنتی در یادگیری دانش‌آموزان از نظر آماری تفاوت معنی‌داری وجود دارد. لذا با توجه به میانگین‌های داده‌شده در جدول و مقایسه آن‌ها با یکدیگر مشاهده گردید که میانگین نمره‌های روش تدریس بازی بیشتر از سنتی است بنابراین تدریس ریاضی به روش بازی نسبت به روش سنتی بر یادگیری دانش‌آموزان مؤثرتر است.

واژه‌های کلیدی: آموزش، روش تدریس بازی، روش تدریس، یادگیری، ریاضی

مقدمه

استیگلر^۱ و همکاران او (۱۹۹۶) معتقدند که فرهنگ آموزش مثل هر فرهنگ دیگری در جنبه‌های مختلف زندگی شامل عناصری است که در قالب سنت‌های رایج، موردقبول واقع می‌شوند. برخی از این عناصر مانند کتاب‌های درسی و برنامه‌های آموزشی و درسی را کارشناسان خبره تهیه می‌کنند. برخی، از جمله شکل و ساختار امور آموزشی (مانند ساعات آموزش و میزان آن و روش‌های ارزش‌یابی آموزشی) به‌طور مشخصی تعریف می‌شوند و نهایتاً برخی دیگر از باورها و انتظارات دانش‌آموزان و معلمان درباره نقش و هدف‌هایشان از فعالیت‌های آموزشی و فرایند یاددهی - یادگیری ناشی می‌شوند. مجموعه این عوامل تا حدود زیادی آنچه را که در کلاس درس روی خواهد داد، مشخص می‌کنند (سرکارآرانی، ۱۳۸۰). در

^۱.stigler