

بررسی تأثیر درماندگی مالی بر سرعت تعدیل نگهداشت وجه نقد با تأکید بر فرصت رشد و محدودیت مالی

فرامرز کرمی طالقانی

دانشجوی دکتری حسابداری، واحد رشت، دانشگاه آزاد اسلامی، رشت، ایران (نویسنده مسئول).

faramarz.karami@phd.iurasht.ac.ir

محمدرضا وطن پرست

استادیار گروه حسابداری، واحد رشت، دانشگاه آزاد اسلامی، رشت، ایران.

Faramarz.karami@phd.iurasht.ac.ir

شماره ۳۶ / زمستان ۱۳۹۹ (جلد چهارم) / صص ۲۶-۲۶
چشم انداز حسابداری و مدیریت (دوره سوم)

چکیده

سرعت تعدیل وجه نقد با توجه به سطح بهینه نگهداشت وجه نقد در شرکت‌ها ثابت نیست و عواملی از قبیل فرصت رشد، محدودیت مالی و درماندگی مالی در دستیابی شرکت‌ها به سطح بهینه نگهداشت وجه نقد می‌تواند تأثیر گذار باشند. هدف پژوهش حاضر بررسی تأثیر درماندگی مالی بر سرعت تعدیل نگهداشت وجه نقد با تأکید بر فرصت رشد و محدودیت مالی است. به همین منظور نمونه آماری پژوهش شامل ۱۱۸ شرکت در دوره زمانی ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۸ از بین شرکت‌های پذیرفته شده در بورس اوراق بهادار تهران انتخاب و آزمون فرضیه‌ها به کمک داده‌های ترکیبی و روش گشتاورهای تعمیم یافته انجام شده است. نتایج بیانگر این است که سرعت تعدیل نگهداشت وجه نقد در شرکت‌های درمانده مالی نسبت به شرکت‌های غیر درمانده مالی بیشتر است. همچنین، اثر درماندگی مالی بر سرعت تعدیل نگهداشت وجه نقد در شرکت‌هایی با فرصت رشد بالا و شرکت‌هایی با محدودیت مالی نسبت به سایر شرکت‌ها بیشتر است.

کلید واژگان: درماندگی مالی، تأخیر گزارش حسابرسی، اندازه موسسه حسابرسی، تخصص حسابررس در صنعت، تنوع صاحبکار.

مقدمه

وجوه نقد از منابع مهم و حیاتی در هر واحد انتفاعی است و ایجاد توازن بین وجوه نقد در دسترس و نیازهای نقدی، مهمترین عامل سلامت اقتصادی هر واحد انتفاعی است (قربانی و عدیلی، ۱۳۹۳). مزیت عمده نگهداری وجه نقد، افزایش توانایی شرکت براساس استفاده از فرصت‌های سرمایه‌گذاری ارزشمند و پرهیز از تأمین مالی خارجی گران قیمت می‌باشد (دستگیر و همکاران، ۱۳۹۲). در حوزه ادبیات مالی، به طور سنتی دو دلیل عمده برای نگهداشت وجه نقد وجود دارد که عبارتند از انگیزه معاملاتی و انگیزه احتیاطی. مطابق با دیدگاه اول، شرکت‌ها از نگهداشت وجه نقد بهره‌مند می‌شوند، زیرا آن‌ها می‌توانند با استفاده از وجه نقد موجود و بدون اینکه نیاز به تأمین مالی خارجی باشد، هزینه معاملات را کاهش دهند (هان و کیو^۱، ۲۰۰۷).

¹ Han and Qiu