

بررسی عناصر داستانی در رمان داستان کوتاه «سالهای ابری»

حسین پیشگو^۱، احمد قویدل حیدری^۲

^۱ استادیار دانشگاه فرهنگیان پردیس مشهد مطهری (نویسنده مسئول)

^۲ کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، گرایش آموزش زبان فارسی (دانشگاه فرهنگیان شهید مطهری زاهدان)

چکیده

ادبیات داستانی بخش مهمی از آثار ادبی است که تاکنون در کشور ما کمتر بررسی شده است. از میان این آثار، داستان‌های برجسته‌ای هستند که رنگ و بوی بومی و محلی دارند؛ یکی از این آثار رمان بلند سال‌های ابری اثر علی اشرف درویشیان است. این مقاله به بررسی عناصر داستانی رمان «سال‌های ابری» پرداخته است. در این اثر قواعد پرداخت شخصی ارائه طرح، حوادث، درونمایه و سایر عناصر، بدون در نظر گرفتن پاره‌ای سستی‌ها، برمبنای درستی استوار است. مهم‌ترین عنصر داستانی این اثر «حادثه» است؛ اهمیت عنصر «درونمایه» نیز کمتر از حادثه نیست؛ چون تأثیر آن بر بسیاری از عناصر دیگر به خوبی مشهود است.

واژه‌های کلیدی: عناصر داستان، رمان، سال‌های ابری، علی اشرف درویشیان