

بررسی معماری بومی در رابطه ساختاری آن با معماری پایدار؛ نمونه موردی: روستای ترولی

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۳/۰۲

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۳/۳۰

کد مقاله: ۵۴۹۰۱

محمد بهزادپور^۱، شیما شجاعی^{۲*}

چکیده

در این مقاله به بررسی و تحلیل مفهوم معماری بومی و معماری پایدار پرداخته می‌شود، امروزه معماری بومی میراث مردمانی که تعلیم معماری ندیده بودند و به‌عنوان میراث از گذشتگان می‌باشد و به خلق معماری می‌پرداختند. بکار بردن عناصر معماری خاص برخی از شیوه‌های زندگی مردم را به‌عنوان برخی تفکرات رایج در فضای زندگی در آثار خود متظاهر می‌کردند که آنان را به مکان یا به زیستگاهشان تعلق می‌بخشید و به تولید یگانگی میان خود آنان یا به زیستگاهشان می‌انجامید. بنا بر تعریفی که معمار (پاول الیور) از معماری بومی دارد، معماری بومی، به معماری می‌گویند که در طول زمان بر اساس پیشینه محیطی، فرهنگی، فناوری و تاریخی که در آن وجود داشته تکامل یافته است و با ارزش‌ها، اقتصاد و شیوه‌های زندگی و فرهنگ‌هایی که مولد آن‌ها هستند سازگار می‌باشند و یا به‌طور خلاصه معماری بومی، معماری مردم و معماری توسط مردم است با مطالعه‌ی این پژوهش به دنبال اهدافی هستیم برای پاسخ به مخاطبان در حیطه‌ی معماری در هنگام جستجو و مطالعه درباره‌ی موضوع معماری بومی و توسعه پایدار و نقش آن در زندگی انسان را بررسی می‌کنیم و به مخاطبان در حیطه معماری بازگو می‌نماییم و نمونه‌ی موردی سبک معماری بومی را در این مقاله بررسی خواهد شد.

واژگان کلیدی: معماری بومی، معماری پایدار، طبیعت، توسعه پایدار

۱- گروه معماری، واحد هشتگرد، دانشگاه آزاد اسلامی، هشتگرد، ایران

۲- گروه معماری، واحد ساوه، دانشگاه آزاد اسلامی، ساوه، ایران (نویسنده مسئول) shimashojaei2020@gmail.com