

نقد و واکاوی کتاب «ماهیت هنر و تزئینات در معماری داخلی (طراحی و دکوراسیون)»؛ از مجموعه آثار معمار دبدبه*

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۹/۰۹

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۹/۲۸

کد مقاله: ۳۷۳۳۳

محمد دبدبه^{۱*}، مرتضی صدیق^۲، مجید رضوان پناه^۳

چکیده

هیچ انسانی را نمی‌توان شناخت که با مظاهر ماهیت هنر به‌طور کامل بیگانه باشد و هنر و زیبایی هیچ جایگاهی در اندیشه و حیات او نداشته باشد. هنر همراه و همزاد انسان بوده و به‌همین علت از نخستین روزگاران تاریخ شاهد تزئینات هنرمندان، معماران و نقش‌آفرینی انسان‌ها در غارها [...]، به‌خصوص طراحی فضاهای داخلی هستیم. اهمیت هنر بی‌نیاز از توضیح و تبیین بوده و می‌توان از زوایا و مناظر گوناگون در هر جامعه با اندیشه‌های وسیع از هنر افراد عنوان نمود. به‌بیان دیگر، اهمیت و تأثیرگذاری هنر در اندیشه و اجتماع بشری باعث گردیده حوزه‌های متعددی نظیر: معماری، معماری داخلی، طراحی محیط [...]، فلسفه و غیره، از اهمیت به‌سزایی بهره‌مند گردند. پژوهش حاضر به‌لحاظ روش تحقیق، توصیفی-تحلیلی بوده است که با تجزیه و تحلیل و واکاوی کتاب حاضر و همچنین در روند گردآوری و جمع‌آوری اطلاعات داده‌ها از روش کتب کتابخانه‌ای و مستندات مکتوب بهره گرفته شده است. نقد و واکاوی صورت گرفته شده روی کتاب «ماهیت هنر و تزئینات در معماری داخلی (طراحی و دکوراسیون)»؛ پرداختن به موضوع هنر و پاسخ به پرسش‌ها در شکل‌گیری هنر و وظیفه آن یکی از زمینه‌های اصلی و بی‌همتا در تاریخ بشریت به‌شمار که به‌طور کامل مورد واکاوی و ارزیابی ژرف‌نگر انجامیده برخوردار می‌باشد. اثر حاضر در پنج فصل که فصل اول - ماهیت هنر؛ فصل دوم - ماهیت رنگ در معماری داخلی (طراحی و دکوراسیون)؛ فصل سوم - تزئینات فضا باتوجه به سطوح مختلف دیوار، کف و سقف در طراحی و دکوراسیون داخلی؛ فصل چهارم - تزئینات فضا با استفاده از میلمان مختلف در طراحی و دکوراسیون داخلی؛ و فصل پنجم - تزئینات فضا با استفاده از مصالح مختلف در طراحی و دکوراسیون داخلی؛ را شامل که با نگاه واضح و سریع در پی تلاش در راستای تبیین ماهیت هنر در تزئینات بوطیقای فضا در محیط طراحی مدنظر قرار گرفته بهره‌مند می‌باشد.

واژگان کلیدی: ماهیت هنر، تزئینات، معماری، معماری داخلی، فلسفه

*- این مقاله مستخرج از کتاب «ماهیت هنر و تزئینات در معماری داخلی (طراحی و دکوراسیون)»؛ از مجموعه آثار «محمد دبدبه»، معروف به «معمار دبدبه»، می‌باشد.

۱- کارشناسی‌ارشد معماری داخلی، پژوهشگر/ تحلیل‌گر و نظریه‌پرداز فعال مسائل حوزه تخصصی معماری/ معماری داخلی و مدرس دانشگاه (نویسنده مسئول) mohammaddabdeh@yahoo.com

۲- دکتری معماری، استادیار، عضو هیئت علمی مؤسسه آموزش عالی دیلمان، مدرس دانشگاه علم و صنعت ایران

۳- بیت‌کوبنر، محقق بلاکچین و مدرس